

# ЗОЛОТАЯ РЫБКА

«Жил старик со своею старухой  
У самого синего моря»...  
Александр Сергеевич Пушкин  
Написал эту дивную сказку.  
Её в детстве нам мамы читали.  
Её любим мы, помним и знаем.  
По мотивам истории этой  
Сказка новая к жизни проснулась,  
Что поведает вам без утайки  
Величайшую тайну на свете! <sup>1</sup>

Жил Старик со своею Старухой  
У великого вечного моря;  
Лет им было не так уж и много,  
Чтоб их звать стариком и старухой.  
Они жили в ветхой землянке  
Ровно тридцать лет и три года.  
Значит лет пятьдесят им плюс-минус,  
Впрочем, раньше не те были годы.  
Время шло не спеша, потихоньку.  
Всё не так, как сегодня - промчится  
Только год и уж мир не узнаешь!  
Технологии жизнь подгоняют.  
Нынче если купил ты корыто,  
То оно через год устарело!  
Вышло новое корыто, второе.  
В нём не только стирать можно, гладить  
То корыто второе умеет.  
Не успел ты к корыту привыкнуть,

---

<sup>1</sup> Те, кто любит во всём знать основы,  
Те, чьи очи всегда глядят в корень,  
Те, кто строит большие системы,  
Не простые системы, человечьи,  
Те устраивайтесь поудобней  
И готовьтесь историю слушать...

Как уж третью вовсю презентуют!  
Оно больше второго и легче  
И покрыто глянцевой пластмассой.  
Что же делать, придётся за смену  
Отдавать немалые деньги...

Как же жить в этом бешеном ритме?  
Принимать повседневно решения?  
Если нам ничего не известно,  
Заглянуть даже в завтра не можем!

Но сейчас пред мысленным взором  
Вы представьте ветхую землянку,  
Жить в которой лишь можно условно,  
В ней и выжить-то вряд ли удастся!  
Продувается всеми ветрами,  
Зверю дикому вход не заказан.  
Наши предки когда-то так жили  
Дикари, первобытные люди.  
А вот - главные наши герои,  
Вот Старик, а вот это Старуха.  
На телах их звериные шкуры.  
Они вряд ли смогут друг-другу  
Даже слово молвить человечье. <sup>1</sup>

Как-то в море великом и вечном,  
В первобытном ещё океане  
Наш Старик поймал эту рыбку,  
Не простую рыбку, золотую!

---

<sup>1</sup> С ними замысловатую шутку  
Золотая рыбка сыграла.  
После Дарвина эту-то «рыбку»  
Эволюцией мы называем.

Дальше наши Старик и Старуха  
Будто вечные, будто бы живы  
С кроманьонских времён. Это - сказка.  
Позволительна в сказке нам вольность  
Рассмотреть всю историю разом,  
В собирательный образ рисуя  
Всех мужчин и всех женщин под ними.

Как взмолился золотая рыбка!  
Голосом молвит человеческим:  
«Отпусти ты, Старче, меня в море,  
Дорогой за себя дам откуп:  
Откуплюсь чем только пожелаешь».  
Испугался Старик, пошатнулся,  
Да и выронил в море-то рыбку,  
Не успел проглотить её сразу.  
Но случилось великое чудо:  
Слово рыбки Старик вдруг понял!  
Изменилось в нём всё, развернулось  
В голове прояснилось, и стало  
Старику вдруг понятно - отныне  
Жизнь не будет такою, как раньше.  
Побежал наш Старик ко Старухе,  
Рассказал всё как есть, без утайки,  
Как попалась ему в море рыбка,  
Как с речами к нему обратилась,  
Как потом развернулось сознание  
И словами внутри зазвучало!  
Вот повторно случилось тут чудо -  
Вдруг Старухе всё стало понятно,  
Что Старик ей сейчас объясняет.  
Но не стала она удивляться,  
Старика Старуха забранила:  
«Дурачина ты, простофиля!  
Не умел ты взять выкупа с рыбки!  
Хоть бы взял ты с нее корыто,  
Наше-то совсем расколосось».

И, почувствовав новую силу,  
Разыгралось в Старухе желанье  
Изменить, всё вокруг переделать,  
Жить как раньше совсем нету мочи,  
Чего хочет, она точно знает!  
Говорит Старику Старуха:

«Воротись, поклонися рыбке,  
Попроси у ней новое корыто.  
И ещё попроси, простофиля  
Чтобы жить мне за забором высоким,  
Чтобы духи во всём мне служили,  
Чтобы знать мне заговор секретный,  
Чтобы травами вылечить хвори,  
Чтобы зверя понимать лесного,  
Чтобы предки бы нами гордились,  
Чтоб на нас не гневались боги».

Вот пошел Старик к синему морю,  
Стал он кликать золотую рыбку,  
Приплыла к нему рыбка, спросила:  
«Чего тебе надобно, старче?»  
Ей с поклоном Старик отвечает:  
«Смилуйся, государыня рыбка,  
Разбранила меня моя Старуха,  
Не даёт Старику мне покою:  
Хочет себе новое счастье;  
Старое-то совсем расколосось».  
Отвечает золотая рыбка:  
«Не печалься, ступай себе с Богом».  
Воротился Старик ко Старухе,  
У Старухи новое корыто.  
На корыте амулеты, обереги.  
В нём Старуха зелье заварила  
Чтобы силы Старику добавить.

Много песен, легенд и преданий  
Сочинили Старик со Старухой  
О рождении этого мира,  
О приметах, спасающих жизни,  
О словах, имеющих силу,  
Колдовскую силу, что способна

Совершить великое чудо! <sup>1</sup>

Вот эпоха, другая проходит,  
В сказке быстро течет наше время.  
Стал расти род людской. Где ютилось  
Только малое племя, гляди-ка  
Уж растут, богатеют селенья,  
Закрома наполняются хлебом!  
Значит время пришло, чтоб хозяин  
В свои руки взял это богатство,  
Стал бы холить его и лелеять  
Стал бы править единоначально.

Говорит Старику Старуха:  
«Дурачина ты, простофиля!  
Выпросил, дурачина, корыто!  
В корыте много ли корысти?  
Воротись, дурачина, ты к рыбке;  
Поклонись ей, выпроси уж избу!  
А еще попроси, простофиля,  
Чтоб дрожали все, меня завидя,  
Чтобы силушка была мне без предела  
Чтобы злата мне и серебра навалом,  
Чтоб моею была вся округа,  
Чтобы враг мой жался под забором  
Со слезами прося моей пощады!»

Вот пошел Старик к синему морю,  
Стал он кликать золотую рыбку,  
Приплыла к нему рыбка, спросила:  
«Чего тебе надобно, Старче?»  
Ей Старик с поклоном отвечает:  
«Смилуйся, государыня Рыбка,

---

<sup>1</sup> Те преданья старины глубокой  
И поныне властны над нами,  
Наполняя теплою тайной  
Человечье трепетное сердце.

Кончилось наше прежнее счастье,  
Подавай нам счастье другое!  
Уж не хочет теперь моя Старуха  
Ворожить, врачевать своё племя.  
Она хочет, чтоб все богатства  
Только ей одной принадлежали.  
Да и мне не пристало уж боле  
У Старухи быть на побегушках  
Надоела мне моя Старуха!  
Я хочу молодую бабу!  
Не одну чтобы бабу, а много!  
А еще я хочу собрать войско  
И пойти с этим войском войною  
На соседнюю на деревню  
Чтоб её подчинить своей воле!»

Отвечает золотая рыбка:  
«Не печалься, ступай себе с Богом!  
Я дарую вам новое счастье  
Непростое, но вы разберётесь».  
Воротился Старик ко Старухе,  
А Старухе уж нету и следа -  
Забрала себе все пожитки  
И куда-то далече сбежала.  
Но Старик наш не знает печали!  
Он стал воином, атаманом.  
Он повел разудалую банду  
На большую дорогу, чтоб грабить  
Проезжающие караваны.

Через пару лет люди лихие  
Под его жестокой управой  
Стали армией варваров. Даже  
На Царь-град совершали набеги.  
Как-то вышли они в чисто поле  
В поле войско лежит всё побито

Посреди стоит шатёр высокий  
Шитый золотом, пёстрым узором.  
Старик слышит, что люди судачат,  
Бают, будто в шатре басурманском  
Ест и пьёт Шамаханская Царица,  
Что всю Русь сделать хочет своею!

В тот шатёр Старик наш заходит!  
Что ж он видит? Сидит его Старуха,  
Под ней трон из камней самоцветных,<sup>1</sup>  
Вкруг её сундуки все набиты  
Золотой парчой, жемчугами.  
Но не радуется Старухе богатство,  
Старика на чем свет она ругает!  
«Дурачина ты, прямой простофиля!  
Много ль смысла в серебре и злате?  
Не купить мне на них покою!  
Не дают они мне ответы  
На вопросы о самом главном!  
Воротись, поклонись рыбке,  
Да спроси у ней, что за дело  
У людей есть на свете этом?  
Где найти людям смысл жизни?  
Где закон самый главный, в чём правда?»

Снова к морю Старик воротился.  
Стал он кликать золотую рыбку  
И как вздрогнет! Старик, испугался -  
Куст прибрежный жарко пылает,  
Образ рыбий в огне проступает,  
Пламя алый плавник выпускает  
Ярче ясного Солнца светит,  
И ему, Старику, человечьим  
Громогласным голосом молвит:  
«Чего тебе надобно, Старче?»

---

<sup>1</sup> Трон слегка на корыто похожий.

Рухнул тут же Старик на колени:  
«Смилуйся, государыня рыбка!  
Совсем моя Старуха вздурилась.  
Уж не надо ей серебра, злата,  
Ей теперь подавай ответы  
На вопросы о самом главном!  
Как нам жить, как вину лихую  
Искупить пред тобою, рыбка?  
В чем на свете есть Истина, Правда?  
И чего нам ждать после смерти?»

Отвечал Старику куст горящий:  
«Не печалься, ступай себе с Богом!  
Бога ищешь ты - Бога получишь.  
Кстати, хочешь я вас познакомлю?  
Вот идет Он к тебе по морю  
Аки по суху. Видишь ли, Старче?»

Все дальнейшее мы опустим  
Дабы все не прикасаться  
Грубым словом к Великой той Тайне,  
Что случилась потом на берегу.  
Скажем лишь, что Старик наш вернулся  
Ко Старухе, неся с собою  
Две скрижали большие из камня,  
На которых записано Слово!  
Слово Божие для человеков.<sup>1</sup>

Стали жить и Старик, и Старуха  
Подчиняясь законам от Бога,  
Всем соседям пример подавая  
Своей кротостью и смиреньем.  
Стала крепнуть во многих та вера,

---

<sup>1</sup> Чтоб узнать своего одноверца,  
Люди рыбу отныне рисуют  
На двери, на машине, на книге.

Что Старик со Старухой со страстью  
Проповедовали по округе.  
Стали строиться многие храмы,  
Стали люди великою силой!  
Каждый знал, что ему нужно делать  
От рассвета и до заката,  
Чтобы праведной жизнь считалась,  
Чтобы Бог не серчал, не гневился.

Между тем процветали науки,  
Возникали торговые связи,  
Золотые монеты не пахнут,  
Нет меж ними границы по вере.  
В математике, в точном расчёте  
Нет резона зависеть от мифов.  
Чтоб идти и дойти, нужна карта  
Карта точная, есть на которой  
Все опасности и все преграды,  
Клады скрытые, тропы лесные  
И чем дальше заходят люди,  
Чем годами становятся старше,  
Чем хитрей и сложнее их дороги,  
Тем точнее нужны им карты.

Стал Старик ставить эксперименты,  
Чтоб узнать без предвзятости, точно  
Как из ртути золото сделать.  
Нужен камень для этого редкий,  
Не простой камень, а философский.  
Сделать золото так и не смог он,  
Но открыл много тайн у природы.  
А Старуха талантом владея  
Извлекать из всего себе пользу,  
Сетью прачечных густо покрыла  
Всю страну от края до края,

Вот зовет Старика Старуха  
В ресторан, на встречу деловую.  
Потчует его икрой заморской.<sup>1</sup>  
Говорит Старику Старуха:  
«Не хочу быть кроткою монашкой,  
Лбом об пол бить - смысла никакого!  
Хочу дело своё построить,  
Юридической личностью стану!  
Буду строить большие системы  
И отлаживать бизнес-процессы,  
Чтобы профит был в мою пользу,  
Чтобы ездить мне на Феррари,  
Чтобы прибыль была на офшоре,  
Чтобы домик был на побережье,  
Чтобы каждое утро могла я  
Пред собой видеть синее море.  
Кстати, помнишь золотую рыбку?  
Хоть в неё я теперь и не верю,  
Это всё суеверные сказки,  
Ты сходил бы на берег, покликнул,  
Может быть у той ветхой легенды  
Есть логичное обоснованье?»

Мне для прачечных нужно корыто,  
Не простое корыто, с программой,  
Чтоб само то корыто стирало,  
Само гладило и само сушило.  
Сэкономить хочу на зарплате,  
Сокращу я штат своих прачек.  
Вряд ли рыбка тебе поможет.  
Ты бы сам подумал на досуге,  
Всё, что нужно тебе для работы,  
Обеспечу бесперебойно».

Подписали Старик и Старуха

---

<sup>1</sup> Не простою икрой, баклажанной.

Тотчас нужные все бумаги,  
Они руки друг-другу пожали  
И отметили сделку шампанским.  
А на утро Старик снарядился  
Взял с собой кой-какие приборы  
И пошел в аномальную зону,  
Где фиксировались появления  
Легендарной якобы рыбки,  
Он пошёл, чтоб взять пробу у Моря  
Фон замерить радиационный.

Вот выходит он к синему морю.  
Всюду мусор валяется, пластик.  
По соседству завод целлюлозный.  
По закону ему допустимо -  
Часть отходов сливать в сине море.  
От того нарушается климат,  
Экология очень страдает,  
Но такие солидные суммы  
Остаются в городском бюджете,  
Что о море никто и не мыслит.  
Морю нет ведь конца и края,  
Ничего-то с морем не случится.

Приплыла золотая рыбка,  
Хоть её в этот раз и не звали,  
По научному мировоззрению  
Старик рыбку в упор не видит.<sup>1</sup>  
Но фиксирует он как учёный  
У себя приступ галлюцинаций,  
Потому что он слышит вдруг голос:  
«Чего тебе надобно, Старче?»

Старику отвечать не пристало.  
В голоса он верить не намерен.

---

<sup>1</sup> Говорящих-то рыб - не бывает!

Он взял пробы воды прилежно  
И ушёл поскорей восвояси,  
Обещая себе, что не скажет  
Никому о дисфункции мозга,  
Кроме лечащих специалистов,  
Посетить которых придётся.

Вот идёт Старик ко Старухе,  
Доложить о своих результатах.  
Глядь, пред ним стоит терем высокий,  
В современном дизайне построен,  
В дорогом подмосковном районе.  
Но пустует высокий терем,  
Старика не пускает охрана.  
Говорят - на ретрите Старуха  
В Светлояре, там есть место силы,  
Медитирует третью неделю.

Вот Старик в Светлояр приехал  
И нашёл свою там Старуху  
В светлом лёгком холщёвом платье,  
В нём сидит та под деревом высоким,  
Вплетены в волосах у ней травы,  
Вкруг неё сидят точно такие  
Два десятка мужчин и женщин,  
И с глазами прикрытыми, тихо  
Нараспев повторяют что-то.

Как увидела Старика Старуха,  
На чём свет стоит заругала:  
«Обездоленный ты интеллектом,  
Шовинист гетеросексуальный,  
Вагинально неударённый!  
Бедных женщин испокон века  
Ты используешь похоти ради,  
Не даёшь им быть равным с тобою,

Принуждаешь сидеть их на кухне,  
Принуждаешь детьми заниматься,  
Принуждаешь стирать во корыте!  
Сказки злые про нас сочиняешь,  
Будто гоним вас к синему морю  
Будто меры не знаем в богатстве.  
Ложь! Кто дал вам такое право,  
Вам, мужчинам, командовать нами?»

Не успел Старик в чувство вернуться,  
Как Старуха кричит: «Собирайся!  
Собирайся к синему морю!  
Там живёт золотая рыбка,  
Древний Дух Авалокитешвары,  
Исполняет она все желанья.  
Попроси у неё просветленья  
Для меня. Для себя проси тоже!  
Чтобы было тебе не повадно  
Обижать беззащитнейших женщин.  
Просветлённый, ты это не сможешь,  
Просветлённые в женщинах видят  
Лишь сиятельный Дух, и не боле!  
И ещё попроси ты у рыбки,  
Чтобы жили все люди в мире,  
Чтобы не было войн и болезней,  
Чтоб у всех было равное право,  
Чтоб всеобщее образование,  
Чтоб везде процветала духовность,  
Та, что в сердце у всех религий!  
А ещё попроси ты за геев,  
Ты за них попроси особо!  
Они мучаются, бедолаги,  
Им же жить не дают нормально!»

Вот идёт Старик к синему морю.  
По дороге он думает думу:

«Люди мира на всех континентах  
В День Земли, держась за руки, вместе  
Дружно к синему морю подходят,  
Каждый верит в счастливое завтра,  
Каждый ноги в воде омывает.  
Независимо от цвета кожи  
И от вероисповеданья  
В той воде обретается общность,  
Единение и солидарность,  
Креативность и толерантность  
Против алчности, против насилья,  
Против несправедливости власти,  
Против ограничения свободы.  
Чтобы справиться с загрязненьем  
Окружающей нас природы,  
Чтобы редкие виды животных  
На планете не вымирали,  
Чтобы в странах малоимущих  
Голодающим стало полегче,  
Люди мира в едином порыве  
В синем море босыми ногами,  
Держась за руки, разом заходят  
Мысли светлые думают вместе».

Так Старик размышлял по дороге  
К тому самому синему морю,  
Где живёт золотая рыбка,  
Что по памяtnому сюжету  
Нас ведёт уже долгие годы,  
Вместе с нами встречая начало  
Каждой новой большой эпохи,  
Нашей каждой надежды новой.  
Она ждёт Старика и сегодня,  
Чтобы всё сломать, опрокинуть  
В его благостном внутреннем мире,  
Научить его мыслить иначе,

Одарить его силой великой.  
Море ждёт Старика, ждёт и рыбка,  
Но завидя его издали,  
И почувствовав ход его мыслей,  
Стало ясно ей - случай тяжёлый:

«В этот раз будет всё не просто.  
Его разум - полная чаша.  
В нём два высших образования,  
Он гордится собой, обеспечен  
И духовно, и материально,  
Он себя обожает без меры.  
Его жизнь удалась. Так и будет  
Видеть он лишь то, что пожелает,  
Что захочет посчитать реальным.  
Его разум - прокрустово ложе,  
В его планах - хождение по кругу.  
Он вчера в упор меня не видел,  
А сегодня машет мне рукою».

Подошёл Старик к синему морю,  
Стал он кликать золотую рыбку,  
Приплыла к нему рыбка, спросила:  
«Чего тебе надобно, Старче?»  
Приосанился тот, улыбнулся,  
Сложил рыбкой свои ладошки  
И пустился в слащавые речи  
О любви, о равенстве, братстве,  
Об эмпатии, о сострадании,  
О духовных переживаниях,  
Об истоках постмодернизма.  
Рыбка слушала-слушала эту  
Песню самовлюблённого Старца,  
А когда надоело ей слушать,  
Из-под ног его вышибла почву.

Старик вскрикнул и провалился  
В никуда, в неизвестную бездну!  
Он руками хотел ухватиться  
Хоть за что-нибудь - не дотянуться!  
«Что ж ты делаешь, подлая рыбка?!» -  
Он подумал и обернулся,  
Чтоб увидеть дно этой ямы -  
Но со дна белый свет навстречу,  
Ослепительно ярко сияет,  
Ничего разглядеть невозможно.  
«Вижу свет я в конце тоннеля,  
Значит, умер я», - думает Старче.

Тут глаза широко раскрылись  
И дыхание прервалось на вдохе...  
Промелькнула перед глазами  
Вся-то жизнь за одно мгновенье.  
Как мы мёрзли, кутаясь в шкуры,  
Шли сквозь снег, чтоб найти себе пищу.  
Как над нами сжалились боги  
И огонь нам послали в служенье.  
Как мы смело сражались с врагами,  
Завоёвывая свободу.  
Как мы строили храмы повсюду,  
Чтоб Единую Истину славить.  
Как на опыте всё проверяя,  
Улучшали качество жизни.  
Как заботиться мы научились  
Обо всех, кто нуждался в заботе.

И теперь всё обрушилось. Скорость  
С каждым вдохом быстрее. Что дальше?  
Ничего, чтобы взять, зацепиться,  
Ничего однозначного нету!  
Всё, что было так важно, так твёрдо,  
Стало вдруг относительным, хрупким.

Только понял чего-то о жизни,  
Как всё тот час же и поменялось.<sup>1</sup>

Падать страшно! Свистит за ушами!  
Проще было бы, видя, что пропасть  
Скоро кончится. Но невозможно  
Ничего рассмотреть. Будто это  
И не кончится вовсе. Уж сколько  
Это длится? Мгновенья сгустились  
Так, что чувствуешь время всем телом.  
Потому что так хочется жизни!  
Право БЫТЬ во сто крат нам важнее  
Если рядом НЕ БЫТЬ возникает.  
И простая возможность сознаньем  
Отмечать текущее мгновенье,  
Вдруг становится самой важной  
Непростой поначалу задачей.  
Видно мир как скользит через время,  
Всё изменчиво, неповторимо,  
Уникально и несравненно,  
Словно следующее мгновенье  
Всю Вселенную заново строит.  
И... Что самое странное в этом...  
Вдруг отчётливо понимаешь,  
Что нанизано всякое мгновенье  
На бессменно вечную основу.<sup>2</sup>

---

<sup>1</sup> Только целое нашёл себе корыто.  
Как оно, глядь, опять расколосось!

<sup>2</sup> Говорят, что смерть - лучший советчик.  
Коль забыл ты, что вовсе не вечен  
Век твой здесь, на Земле, то как будто  
Ты лишь спишь. Твоё тело родилось,  
Ум картинки тебе рисует,  
Но твой Дух ещё спит. Он проснётся  
Когда смерть с собой рядом поставишь.  
Ничего нет страшнее смерти,  
Но приняв её пользу для жизни,  
Ты совсем перестанешь бояться,  
А бесстрашие - ценный подарок!

И тогда стало падать не страшно.  
А когда смирился и принял,  
То возросшую скорость полёта  
Оценил по достоинству Старче,  
Закричал как дитя от восторга!  
Жизнь на самом краю - слаще мёда!  
Это вовсе уже не паденье.  
Это можно назвать полётом -  
Пребыванье в стремительном вихре  
Настоящего мига. И только  
Старче это отчётливо понял,  
Как он снова себя увидел  
Пред волнами синего моря,  
Слыша голос проказницы рыбки:  
«Не печалься, ступай себе с Богом!»

«Да какие уж тут печали?!»  
Засмеялся Старик и промолвил:  
«Ай, спасибо, золотая рыбка!  
Будто жизнь началась сначала.  
Как же раньше я это не видел?  
Надо всё рассказать Старухе!»  
Он вернулся домой, что ж он видит?  
На крыльце сидит его Старуха,  
И как взглядами встретились оба  
Стало ясно - слова тут излишни,  
Ничего рассказывать не нужно.  
Они сели на крылечке рядом,  
Как впервые друг друга видя,  
Тихо руки держа руками.

«Знаешь, я тут подумала... Помнишь,  
Я носилась со своим корытом?  
Это ж вещь. Суть её пустая  
И в прямом, и в переносном смысле.  
Ведь корыто совсем не нужно.

Что само по себе оно значит,  
Если нет для него работы?  
Но его способность наполняться,  
Вот в чём ценность простого корыта -  
Пустота, что готова стать формой.

И подумала я, что жизнь  
Точно так же смысла не имеет.  
То есть это не правильно - думать,  
Будто жизнь обладает смыслом,  
Что заранее установлен.  
Будто можно найти кого-то,  
Кто ответит тебе, в чём смысл жизни?  
Жизнь пуста, что твоё корыто,  
Если ты её не наполняешь.  
Тут вопрос неверно поставлен.  
Его вынуть нужно наизнанку.

В чём жизнь смысла? Смотри-ка, вот это  
Я считаю полезным вопросом!  
Есть ли смысл, которому можно  
Жизнь придать своими руками?  
Есть ли смысл, который захочешь  
Ты создать, чтоб гулял он по свету  
И тогда, когда уж не станет  
Ни тебя, ни меня? Смыслы вечны.  
Жизнь приходит и жизнь уходит.  
Остаётся надолго лишь то, что  
Ты наполнил своею жизнью».

После этого разговора  
Они жили, внимая друг другу,  
Помогая друг другу. Со страстью  
Приступали ко всякой работе,  
Будто выплеснулась наружу  
Та любовь, что была меж ними.

Будто где-то внутри источник  
Вдохновения, радости, счастья  
Их питал, а они уж собою  
Озаряли всё то, с чем сближались.  
Так прошло много лет. И казалось,  
Ничего лучше быть тут не может.  
Но в потоке изменчивой жизни  
Каждый плавает так, как он хочет.

Старику стало сниться, что вместо  
Его рук - золотые крылья.  
Они медленно движутся, воздух  
Между ними становится плотным -  
На него можно так опереться,  
Что взлетаешь всё выше и выше.  
И вот сверху, взирая на землю,  
Видит Старче, что люди - как реки.  
Они жизнями дивно струятся  
В разноцветных игривых потоках,  
То сходясь, а то вдруг удаляясь,  
То бурля, то совсем затихая.  
Они как океан. И такая  
Восхитительная картина  
Разворачивалась пред глазами,  
Что восторженно вскрикивал Старче  
И от сна просыпался. Так часто  
Сон ему приходил, что он понял -  
Это рыбка зовёт его. Раньше  
Сам он к ней приходил, но впервые  
Слышит зов. Значит, нужно собираться  
И идти ему к синему морю.

Но ведь это опять означает,  
Безусловное перерожденье,  
И всё то, что сейчас тебе ценно  
Будет враз сметено и погибнет,

Будет новая жизнь, а для старой  
Смерть придёт. Это раньше пугало,  
А теперь пробуждает и манит! <sup>1</sup>

Чтоб ловить человеческую отвагу  
Звёзды в небе раскинули сети,  
Этой ночью пусть в них попадутся  
Смельчаков сокровенные мысли...

Повинуясь чуть слышному зову,  
В воды тёмные Старче заходит.  
Волны в грудь ему бьются упруго,  
Волны буйные вызов бросают,  
Проверяют, достоин ли Старче  
Знать о том, чем наполнено море?

Ночь темна и темны вокруг волны.  
Ничего пред собою не видя,  
Шёл Старик как в последнюю бездну,  
Соль от слёз и от моря глотая.  
«Я иду к тебе, золотая рыбка!  
Я весь твой! Эх, лови меня в сети!  
Знаю, здесь ты, со мною рядом,  
И всегда ты была со мною!  
Разве б мог я себя помыслить,  
Мог ли сделать хоть шаг без тебя я?  
Говори же со мной! Слово молви!  
Говори со мной! Не отступлю я!»  
Далеко Старик заплыл в море,  
Что уж берега стало не видно,  
И везде кругом него звёзды,  
Звёзды сверху и звёзды снизу.  
Лёг Старик на солёную воду,

---

<sup>1</sup> Страх всегда отмечает собою  
Место, где притаилась награда.  
Место, где ты получишь волшебный  
Долгожданный и нужный подарок.

Чтобы ждать так хоть целую вечность.  
Своё тело совсем позабыл он,  
Кто он был, кто он есть, растворилось  
В море полностью, без остатка,  
И глаза его сами закрылись...

Что ж он видит, сомкнув свои очи?  
Тоже самое звёздное небо  
Как светило вонне, так и светит  
В нём, внутри. На закрытых веках -  
Разноцветные точки созвездий.  
Небо там, небо здесь - нет различий!  
Никаких! Все границы исчезли!

Сердце вдруг взорвалось словно сотни,  
Словно тысячи ярких галактик!  
Миллиардами труб и литавров  
Заиграла Вселенная разом!  
Задыхаясь в неистовом счастье,  
Наполняя слезами море,  
Закричал человек, что есть силы:  
«Ты во мне, золотая рыбка!  
Я любовь твоя к этому миру  
Я твой голос, твои я руки!  
Ты поймала меня в свои сети,  
Так бери же меня без остатка!  
Всё исполню, что ни пожелаешь!»

С глубины говорит ему голос,  
Языком молвит голос человеческим:  
«Я и ты - мы одно вовеки!  
Я и ты, и синее море.  
Отпускаю я тебя, Старче,  
Ничего от тебя мне не нужно.  
Ты плыви, сам лови людей в сети,  
Делай то, что считаешь нужным.

Знаю, будет всё так, как надо.  
Отпускаю тебя я на волю».  
Как безумец Старик засмеялся  
Он руками по морю ударил,  
Расплескал всю Вселенную разом!  
Закричал: «Я люблю тебя, рыбка!  
Эх, какая же ты смешная!  
Как я рад, что тебя я встретил!  
Как я счастлив твоими дарами!»

Ранним утром, бережно, тихо  
Волны выплеснули на берег  
Стариково лёгкое тело,  
Ещё долго, раскинув руки,  
Он лежал на песке и что-то  
Тихим голосом напевая,  
Улыбаясь раннему утру,  
Подставляя лицо своё Солнцу...

Так его и нашла Старуха,  
Села рядом с ним. Женщина знает,  
Она чувствует и понимает,  
Часто тоньше и глубже мужчины,  
Ей не нужно ходить до моря,  
Она море и есть. Старик смотрит  
Над ним женщина тихо склонилась,  
Солнце за головой её всходит,  
В волосах создавая сиянье.  
«Это ты?! Моя рыбка золотая!  
Что ж ты раньше-то мне не сказала?  
Я люблю тебя!» - «Милый, люблю я!»  
Протянул к ней Старик свои руки  
И обнял, всю к себе прижимая.  
А потом они встали и вместе,  
Вдоль по берегу моря шагая,  
Говорили о чём-то друг с другом

И смеялись. Пусть будет им счастье!

\*\*\*

«Жил старик со своею старухой  
У самого синего моря»...  
Александр Сергеевич Пушкин  
Написал эту дивную сказку.  
Её в детстве нам мамы читали.  
Её любим мы, помним и знаем.  
По мотивам истории этой  
Вдруг сложилась нам сказка такая,  
Что поведала вам без утайки  
Величайшую тайну на свете.

Тайна в том, что, взрослея, мы можем  
Становиться сложнее и глубже.  
В том, что собственной жизнью мы вторим  
Жизнь всего человечества. Тайна  
В том, что рядом с тобой живут люди,  
Для которых ты будешь полезен.  
В том, что сила любви способна  
Изменять всё на свете собою.  
В том, что искра в тебе не гасима  
И горит сквозь пространство и время,  
Составляя дивную дорогу  
Из бессмертных и трепетных смыслов,  
Что живут потому, что ты дышишь,  
Своей жизнью их делаешь ярче.

[Анатолий Баляев](#)

2012 - 2017